

سیدنا مولانا محمد بن یحییٰ باقر الداماد الحسینی

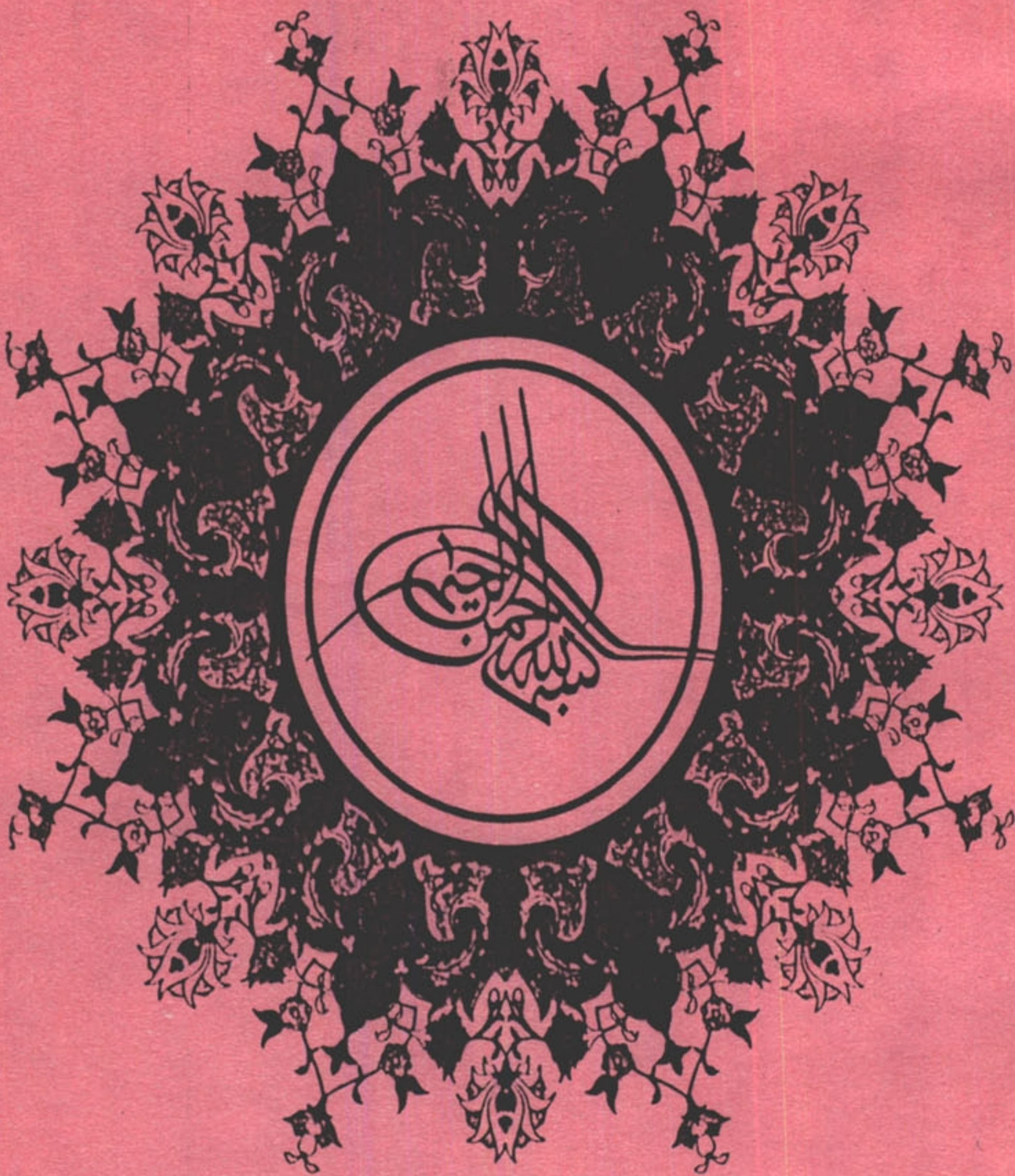
معروف به

میرداماد کبیر

جلد هفتم

خود آموز در علوم و فنون غریبه
در تسخیرات و ختومات
واحضارات در جن و انس و موکل
در ادیعات کارگشایی و بخت گشائی و طلب فرزند
محبت و رزق و روزی و فروش متاع
فتح و پیروزی و باطل نمودن طلسمات و جادو
دفع گریه اطفال و غیره ...

تهیه و تنظیم : شیخ سعید ترابی



میر داماد کبیر

از زندگینامه استاد میر داماد اطلاعات دقیق و کاملی در دست
نبود به طور مختصر به شرح زندگی آن استاد بزرگوار
پرداخته ایم

ایشان در استان اصفهان در اطراف شهر نجف آباد در
قریه ای اصفراآباد چشم به جهان گشود او یکی از دانشمندان
علوم الهی و فقه ربانی و ارث علوم انبیاء و اوصیاست
میر داماد چند صباحی در قزوین در اردوی محلی تحصیل
کرده است. و در سنه ۹۸۸ از قزوین به قصد زیارت مشهد
رفته میر دارای تألیفاتی نفیس در حکمت و فقه بوده است و
از آنجا با علم علوم غریبه آشنا می گردد. گروه زیادی از علما
و حکما و عرفا از محضر پر فیض میر داماد بهره مند شده اند

که هریک از اعظام علمای زمان خود محسوب می شدند از
آن جمله ملا صدرا - ملا محسن فیض - ملا عبدالرزاق لاهیجی
شمس الدین گیلانی معروف به ملا شمس - سلطان العلماء -
شمس الدین اشکوری صاحب محبوب القلوب - میر فضل الله
استر آبادی - ملا خلیل غازی قزوینی معروف به ملا خلیلا و
میر داماد در تشرف به عتبات از دار فانی به سوی خدا شتافت
و با اختلاف اینگونه بیان کرده اند «عروس علم دین را مرده
داماد» ۱۰۴۰ هـ ق یا «عروس علم دین را مرد داماد» ۱۰۴۱ هـ
ق و یا کلمه (الراضی) ۱۰۴۲ هـ ق میر داماد داری اشعار عربی
و فارسی است و اشراق تخلص میکرده و دیوان فارسی میر
داماد در سال ۱۳۵۰ چاپ شده است ملا صدرا در مورد
استاد خویش در شرح حدیث اول از شرح کتاب اصول کافی

چنین مینگارد: سیدی و سندی و استنادی در معالم دینیه و
علوم الهیه و معارف حقیقه و اصول یقینیه سید اجل عالم
مقدس اطهر حکیم الهی فقیه ربانی می داند. میر داماد را استاد
بشر علامه علما زمان معمار قلوب افاضل و معیار عبون
فضایل می نامد.

میر داماد از پدر شیخ بهائی و دانی خود عبدالعالی بن علی
بن عبدالعالی کرکی دارای اجازه است بنا به استناد در بحار
الانوار.

مقدمه:

علوم غریبه علمی میراثی از انبیاء میباشد.

علوم غریبه علمی ناباور و مطمئن و صحیح می باشد.

علوم غریبه از برای نجات انسانها و اصلاح زندگی آنها
بوجود آمده است و باید از این علم به طرز صحیح استفاده
نمود علوم غریبه تنها برای استفاده شخصی و یا آواره کردن
و سرگردان نمودن کسی بوجود نیامده است و نیز این علم را
هرگز برای منفعت خود و دنیا نیاموزید و موفق نخواهید شد
مگر آنکه نیت دل خود را صاف نموده و فقط برای رضای
خدا و کاربرد آن برای راضی نمودن حقوق افراد استفاده
نمایید.

علم پیشگویی یکی از علوم بسیار قدیمی و ابتدایست.

بشر همیشه در صدد تدوین قوانینی بوده است تا بتواند با
آن علم به اسرار زندگی پی ببرد و به آرزوهای خود دست
بیابد. و در تمام زمانها همیشه در فعالیت و جستجو بوده
است.

در قرون اولیه تاریخ بشر، انسانها به وسیله ستارگان، و سفیده
تخم مرغ و بعضی از خطوط دست و از طرق گوناگون و
غیره... به عنوان وسیله‌ای استفاده می‌کردند. و انسان را از
اضطراب و نگرانی خارج می‌ساختند و او را از اخبار آینده
مطلع می‌نمودند و به او امید زندگی می‌بخشیدند.

از وسایل علوم غریبه می‌توان رمل را نام برد که این وسیله
اعجاز چند پیامبر بوده است از جمله حضرت دانیال نبی و
حضرت داوود که با رمل پیامبری خود را به مردم اثبات

می کردند.

و عده‌ای هستند که خود را عالم و فاضل در علم علوم
غریبه میدانند و با در دست گرفتن ابزار گذشتگان خود را
رمال و فالگیر تلقی معرفی می‌کنند و از نگرانی و مشکلات
مردم سوء استفاده میکنند اینان شیاطینی هستند که فقط برای
پر کردن جیب خود دست به این اعمال میزنند و حقیقت امر
اینچنین نمی‌باشد و این علم فقط برای قوی شدن ایمان انسان
و اعتقادات بشر به وجود آمده است. و تنها از ریاضت و
عبادت در راه خدا بدست می‌آید و باید هرگز مغرور به خود
نشود بلکه ایمان خود را قوی و استوار نماید. و ای طالب این
علم اگر میخواهی در این علم تحقیق کنی و از ثمرهای این
علم بهره‌مند شوی

باید به نکات زیر توجه داشته باشی.

اول: اعتقاد به خدا که همه چیز و همه کار ... دن او انجام میگیرد.

دوم: باید از فرد عاملی اجازه عمل دریافت کنی.

سوم: عبادت و ریاضت و هر کاری به شما دستور داده شد در نهایت صداقت و خلوص نیت انجام بدهی.

چهارم: همیشه طاهر و پاک باشی و از غیبت و دروغ پرهیز کنی و دل کسی را نرنجانی.

پنجم: در نوشتن تمام تعویذات باید سمت قبله نشسته و از سوی خدا طلب فرج هر مطلب را بکنی

ششم: هرگز این علم را برای طلب دنیا نیاموز و مورد استفاده شخصی خود قرار مده

هفتم: همیشه یقین داشته باش که این علم بسیار مهم و موثر

بوده و خواهد بود پس باید قدر آن را دانست.

هشتم: هرگز این علم را به نااهل و جاهل نیاموز.

محبت

هر گاه خواستی کسی را از عشق و محبت بیقرار گردانی
 بیاور ۳ ورقه سفید و بر روی آنها بنویس طلسم زیر را در
 ساعت مشتری روز چهارشنبه و بعد هر شب یکی را آتش
 بزن و داخل هر کدام مقداری شکر بریز و بعد آتش بزنی و چوب
 کن مبللاً کمانه را و آگیت بزن
 و این طلسم را باید نوشت

توجه = در پایان محل اقامت بر پیغمبر و امام حسین و حضرت عباس و
هفت اصله است. فرستاد.

۷۸۶

یا ۳۱/۳۸۸

یا ۳۱/۳۸۸

و ز ز ز ز

اوره و سه ۴.۴.۱۶. ۵.۱.۱۰.۳.۶. ۶.۳.۱۴.
۱۳.۳.۸ سوخته دل و جان — عاشق ربه برار
— گرد العجل ۳ العجا ۳ الساعة ۳

$\delta \mathbf{r}_i \cdot \mathbf{r}_i / L$ $\delta \mathbf{r}_i \cdot \mathbf{r}_i / L$ $\delta \mathbf{r}_i \cdot \mathbf{r}_i / L$

محبت

هر گاه خواستی کسی را از عشق و محبت ببقرار گردانی
 بیاور ۳ ورقه سفید و بر روی آنها بنویس طلسم زیر را در
 ساعت مشتری روز چهارشنبه و بعد هر شب یکی را آتش
 بزن و داخل هر کدام مقداری شکر بریز و بعد آتش بزنی.
 و این طلسم را باید نوشت ☞

۷۸۶

ط ه ه ۸ ۲ ۱ ۱ ط ۹ ۱ ح و ل ا ج ل

— عاشق و بیقرار — — — — —

طل کل علیر

ه ه ۶ ۷ ۱ ۱ م ۹ ص ۱ ۱ ۱ ۵ ۴

۶ ۲ ۰ ۵ ۱ ۱ ۰ ۶ ۱ ۸ ۰ ۲ ۱ ۰ ۲ ۳ ۰ ۶

فایده

هر گاه خواستی بجایی برویی و حاجت روا شود و باید
 طلسم زیر را نوشته بر کف دست و سپس زمانی که مقابل
 شخص قرار گرفتی کف دست را بر سینه بمال و صلوات بر
 روح محمد (ص) بفرست و در پایان کار بر کف دست ۱۱
 مرتبه سوره اذا جاء را باید خواند.

و این طلسم را باید بر کف دست نوشت

۷۸۶

ع ن ط ط ط
 و علاه سه اه اه هم
 هم با و اه



هم هده لماه لالی یا بظهر العجايب یا علی
 یا مفتاح الابواب یا فاتح یا باسط

یا ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲

رویت در خواب

هر گاه خواستی مطلب مهمی را در خواب از آن مطلع شوی
باید طلسم زیر را هنگام خواب در کف دست نوشته و نیت
کند و سپس یک فاتحه برای پیغمبر و ۱۱ مرتبه سوره از
لزت را باید خواند و ۳ شب تکرار کند و در خواب حتماً
مطلع می شود.

۷۸۶

(9140VΛΛP8ΛVİİM, 1191)

یا ودوس یا سبوح یا مستطیع

یا شکیکفی یا قاهر و

راضی شدن خانواده با ازدواج

هر گاه کسی به خواستگاری رفت و جواب مثبت نگرفت و خواست خانواده ناراضی، راضی شوند باید طلسم زیر را به زعفران و گلاب بر روی یک ورقه سفید نوشت و سپس آنرا آب کشید و سر راه یا جلو درب منزل مطلوب پاشید و دفن نمود و باید این عمل را در روز پنجشنبه ساعت مشتری انجام داد و در پایان ۱۰۰۰ صلوات هدیه بر روح پیغمبر نمود.

و این طلسم را باید نوشت ﴿

۷۸۶

9 1111 φ c y 1111 p p λ λ F λ r 111 311 911 y,

1111

۱۶۶۱ و ۱۱۱۱ ط ک

۱۱۱۱ سو ۴۴۴۴ ۳۳ ۲۲ ۱۱

طَب مِلَّة مبارک باد از دراج ————— ۴ —————

یا سکیکی یا قادی

باز کردن مرده بسته

هر گاه خواستی مرد بسته ای را باز کنی باید بیاوری یک
ورقه سفید و بر روی آن بنویسی طلسم زیر به زغفران و
گلاب در آب شده و بخورد طالب داد.
و این طلسم را باید نوشت ☞

۷۸۶

بِحَقِّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ هُوَ جَنَّاتُ
اللَّهُ مُوَدَّنِ تِجَارَاتِ صَوِّهْ

اوه ووه عه لایهان یفعان

۱۱ ۱۲ ۱۱ و ۱۱۱ ی ک

۱۱۹ ۱۱۱۹ ۱۲ ه اهو ۱۱۱ ه ۱۲ بع

گشودم —————
۱۱۱۹ ۱۱۱۹ ۱۱۱۹ ۱۱۱۹ ۱۱۱۹ ۱۱۱۹ ۱۱۱۹ ۱۱۱۹ ۱۱۱۹ ۱۱۱۹

۱۱۱۹ ۱۱۱۹ ۱۱۱۹ ۱۱۱۹ ۱۱۱۹ ۱۱۱۹ ۱۱۱۹ ۱۱۱۹ ۱۱۱۹ ۱۱۱۹
۱۱۱۹ ۱۱۱۹ ۱۱۱۹ ۱۱۱۹ ۱۱۱۹ ۱۱۱۹ ۱۱۱۹ ۱۱۱۹ ۱۱۱۹ ۱۱۱۹

۱۱۱۹ ۱۱۱۹ ۱۱۱۹ ۱۱۱۹ ۱۱۱۹ ۱۱۱۹ ۱۱۱۹ ۱۱۱۹ ۱۱۱۹ ۱۱۱۹

محبت

هر گاه خواستی کسی را از عشق بيقرار گردانی بايد روز
يكشنبه هنگام طلوع آفتاب خاتم زیر را بر روی يك ورقه به
زعفران و گلاب نوشته و سپس با مقداری روغن گل و شیره
و عسل شیرین مخلوط کرده در يك شیشه درب دار ریخته
و بعد بیاور ۴۱ دانه فلفل سفید و بر هر کدام يك مرتبه
ازلزلت خوانده و داخل شیشه ریخته و عزیمت ناد علی را
۷۲ مرتبه بر روی آن خوانده و بعد درب شیشه را محکم
بسته داخل آتش قوی گذاشته.

و این خاتم را باید نوشت

ناد علیا مظهر العجائب ۷۸۶ تحفه

ج	ص	ت	غ
۴۰۱	۹۹۹	۱۴۴۹	۸۹
۹۹۸	۳۹۸	۹۲	۵
۹۲	۶	۹۹۷	۳۹۹

عونا لك في النوائب كل هم ونم سبيل

يا علی یا علی یا علی ایمنی واطمینی

بسم الله الرحمن الرحیم

محبت

هر گاه خواستی کسی را از محبت و عشق بیقرار گردانی
 بیاور ۷ برگ کاغذ و به ترتیب زیر طلسمات را بر روی
 ورقه‌ها به عنوان و گلاب در ساعت مشتری روز پنجشنبه
 نوشته و سپس تک تک و به ترتیب باید در آتش انداخت.

و این طلسمات را باید نوشت

برگ اول ۷۸۶ و و و و و فلان زرد و لانت علی حب لشریه فلان زرد فلان	دو ۷۸۶ ع لولو م ————— علی حب لشریه —————	سوم ۷۸۶ رسو وها م ————— علی حب لشریه —————
چهارم اهت لو م ————— علی حب لشریه م —————	پنجم صبغ عو م ————— علی حب لشریه م —————	هشتم سه لاج ح سامانه م ————— علی حب لشریه م —————

احضار غایب

هر گاه خواستی کسی را از راه دور احضار کنی بیاور یک تکه از لباسش را و سپس بر روی آن بنویس طلسم زیر را و عزیمت ذیل را در روز یکشنبه در ساعت شمس و یا در شبی که ماه هلال کامل است باید نوشت و سپس در آتش انداخت و هنگام نوشتن بخور سوزاند به کندر و مقبل ارزق و صندل سرخ و سوسن لبان و قبل از سوزاندن بر روی تکه لباس ۲۱ مرتبه سوره الفیل را خواند.

و این عزیمت را باید ۲۱ مرتبه خواند.

بسم الله الرحمن الرحيم

یا خونخ ۳ خواخ ۳ شرخخ ۳ خولخ ۳ خوخ ۳ خیاخ ۳ اسر عوا

۳ بحق شخشخوخ الحاکم علیکم و بحق هذه السماء

و این طلسم را بر روی تکه لباس نوشت.

۷۸۶

۸۱ ۱۱۱ ۶۷۲۲۴۷ محم
محمود
فلان را خدای من ببخشید و بابت
دینار فلان را بخوان گردد

الوحا ۳ العجل ۳ الساعة ۳

یا ۶۲۰۰ ۵۱۱۰۰ یا ۱۰۸۰ ۲۰۱۰ ۲۰۳۰۰

محبت

هر گاه خواستی کسی را از عشق و محبت بقرار گردانی
بیاور یک قطعه کاغذ سفید و بر روی آن بنویس عزیمت
را زیر را به زعفران و گلاب و سپس آنرا در آتش بینداز
و این عمل را در روز پنجشنبه یا یکشنبه در ساعت
مشری باید انجام داد.

و این عزیمت را باید نوشت

۷۸۶

فردو ة عجلوه الطبتوه العمی سحعیل عح دهر

الوحا ۳ العجل ۳ الساعه ۳

فمحضر فلان زافلان عاشق و بقرار فلان زافلان گردد

یا ۶۲۰۰۵۱۱۰۰ یا ۱۰۸۰۲۰۱۰۲۰۳۰۰

احضار ملک تلبیس

ملک تلبیس موکل ۷ کوکب می باشد و او بر کار کواکب نظارت می کند و مسئول است و هر گاه خواستی او را احضار کنی و از او کمک بخواهی در امورات زندگیت باید با نیک کاملاً پاک و با اعتقاد کامل به قدرت و عظمت خدا و با لباس کاملاً سفید یا سبز که تازه باشد و با بدنی با طهارت باشی و در مکانی خلوت دور از مردم و ساکت نشسته و ۱۱ روز به دنبال گرفته و هر روز با عبادت و ذکر اسماء خدایی شروع کرده و به دور خود مندل کشیده و درب منزل را فراموش نکنی و بعد بخور می سوزانی به لبان و کسیره هر روز بر کف دستت در وسطش اسماء زیر را نوشته و بر روی بخور

می گیری و شروع بخواندن قسم می کنی و
نگاه دائم باشد تا آنکه در کف دست
شخص را می بینی و با تو صحبت می کند
باید اصلاً نترسی.

و این اسماء را باید بر کف دست نوشت ﴿
طفلوش طفلوش طشیاش طشیاش اهطلیوش
اهطلیوش بطروش طلطش طلطش ملطش
ملطش طاشوه طاهشوه بارک الله رب
العالمین ترکض الملائکه من خیفیه.

و این عزیمت را باید بر کف دست خواند ﴿
اقسمت علیکم باخدام هذه الاسماء برب
النار و النور و الغال و الحرر و الملائکه و
الطور و کتاب مستور فی رق منشور و البیت
المعمور و السقف المرفوع این عذاب ربک
لواقع ماله من دافع .

شمیر شمیر شمیر شمیر برش برش درس
درس ملاق ملاق ریح ریح تجاویت
الافتی و تحرقت الاحجار و تلاممت البحار
و تزلزلت اقدام الجان باذن الملك القهار
کذاک یا خادم هذا اليوم (فلان ملک اليوم
الذی أنت فيه) أنت و أعوانک تأنی انی
مکانی و تسمع کلامی و عزیزمتی و تلبس
المکف الخ سریعاً طام امین الاسماء الله من
تخلف منکم فکانما خر من المساء فشخطف
الطیر أو تهوی به الريح فی مکان سحیتی
الوحا العجل الساعه بارک الله فیکم و
علیکم.

و هر گاه از عمل خود منصرف شدی و
نخواستی ادامه بدهی باید حتماً انصراف نامه
را بخوانی و برای این عمل سوره الزلزله و

آخر سوره جمعه را ۱۱ مرتبه بخوان و بگو
که خداوند از عمل خودم منصرف شدم و
بعد از منزل بیرون می‌آیی.

محبت

هر گاه خواستی کسی را از عشق و محبت بیقرار گردانی بیاور یک قطعه کاغذ سفید یا پوست آهو و بر روی آن طلسم زیر را و بر شاخه‌ای درخت در جنگل آویزان کند تا باد او را تکان دهد و در ساعت مشتری روز چهارشنبه باید نوشت.

و این طلسم را باید نوشت ☞

۷۸۶

حق یا اسرافیل

[illegible]

عاشق و بیقرار

$e \xrightarrow{\parallel \wedge \parallel} e \xrightarrow{\wedge \parallel \wedge \wedge b \parallel} e$

الساعة ٣ الوح ٣ العجل ٣

५५. ०११. ८ १. १. १. १. १. १. ८

محبت

هر گاه خواستی کسی را از عشق و محبت ببقرار گردانی
بیاور یک قطعه ورقه مسی قرمز و بر روی آن بنویس طلسم
زیر را با میخ فولادی و سپس آنرا باید در آتش انداخت و
این عمل را باید روز یکشنبه ساعت شمس نوشت و یک
مرتبه هم روز جمعه ساعت زهره یک بعد از ظهر تکرار
کرد.

و این طلسم را باید نوشت

۷۸۶

2110112~22011 b

طاسه ۱۱۱۱۱۱۱۱
سده ع ط ووو ۱۱۱۱۱۱

الو ٣ مرتبه العجل ٣ مرتبه الساعه ٣ مرتبه

६४.०५११.०६१.८.२.१२.३.०६

فایده

هر گاه کودکی کم خواب بود و خواستی بخواب برود
عزیمت زیر را نوشته بر روی یک برگ کاغذ و زیر سر
کودک بگذارد و در ساعت مشتری باید نوشت.
و این عزیمت را باید نوشت ☞

۷۸۶

سلو	سمع	صلو	معد
سح		۲۵	منه
صلو	۴۴	طسه	اجیب
طبله			

بسم الله الرحمن الرحيم

اعطاش ۳ مرتبه عطموش ۳ مرتبه ولطموش ۳ مرتبه وللما ۳

مرتبه فلان زاده فلان بخوابه و آرام گردد

یا شکینی یا قاهر

محبت

هر گاه خواستی کسی را از محبت بیقرار گردانی بیاور
 یک عدد تخم مرغ محلی تازه و بر روی آن بنویس
 طلسم زیرا و بعد آنرا در نیمه شب در آتش گذاشته و
 سپس لاشه تخم مرغ را سه راه مطلوب باید دفن کرد و
 این عمل را روز پنجشنبه ساعت مشتری انجام داد.
 و این طلسم را باید نوشت ☞

۷۸۶

۱۵۱ ح ۱۹۱ ۲۱ ۴۱ و ۸۱۱ و ۱۶

— را — عاشق و بیقرار — را — گرد

۱۱۱ ۴ ۱۱ ۴ ۴ ۴

۱۱۱۱ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱

العجل ۳ الوفا ۳ الساعة ۳

۶ ۲۰ ۳ ۱۰ ۲ ۱۰ ۸ ۱۰ ۱۱ ۱۰ ۵ ۲۰ ۶

محبت

هر گاه خواستی کسی را از عشق و محبت بیقرار گردانی
بیاور ۳ ورقه سفید و بر روی آنها بنویس طلسم زیر را در
ساعت مشتری روز چهارشنبه و بعد هر شب یکی را آتش
بزن و داخل هر کدام مقداری شکر بریز و بعد آتش بزنی.
و این طلسم را باید نوشت ☞

VAY

Handwritten musical notation on a red background. The notation consists of two staves. The top staff has a treble clef and contains the notes: C4, D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5. The bottom staff has a bass clef and contains the notes: C3, D3, E3, F3, G3, A3, B3, C4. The notes are written in a stylized, handwritten manner.

۲۲ ۱۱ ۴ ۲۰ ۲۰ ۱۱ ۸

العجل ٣ الساعة ٣ الرحا ٣ العجل
٦٢٠٠ ٨١١٠٠ يا ١٠٨٠٠ ٢١٠٢٠٠ ٣٠٠٠ يا

محبت

هر گاه خواستی کسی را از عشق و محبت بقرار گردانی
بیاور یک عدد سفال آب ندیده و بر روی آن بنویس طلسم
زیر را و بعد آن را باید در شب در آتش قوی گذاشت و
این عمل را باید در روز یکشنبه ساعت شش نوشت.
و این طلسم را باید نوشت ☞

۷۸۶

طه هـ ۱۶۱۱۱ و ا ح ا ۱۱۸۱ م هـ

فلان زاده فلان علی حب لشدید عاشق بقرار فلان زاده فلان
گردد.

الوحا ۳ مرتبه العجل ۳ مرتبه الساعه ۳ مرتبه

یا ۱۰۸۲۰۱۰۲۰۳۰۰ یا ۶۲۰۰۵۱۱۰۰

محبت

هر گاه خواستی کسی را عاشق خود گردانی بیاور یک قطعه
سفال آب ندیده و بر روی آن طلسم زیر را نوشته و سپس
آنرا در آتش انداخته.

و این طلسم را باید نوشت ☞

۷۸۶

[illegible]

11010101011101, 12C W199

۱۱۱۸۵۱۵۱ فلان را فلان علی

الوحا ٣ مرتبه العجل ٣ مرتبه الساعه ٣ مرتبه

محبت

هر گاه خواستی کسی را از عشق و محبت بیقرار گردانی
 بیاور بیاور یک قطعه ورق سفید و به زعفران و گلاب
 طلسم زیر را نوشته و سپس چرب کرده و تنها و مکانی
 خلوت در آتش انداخت و باید در ساعت مشتری روز
 پنجشنبه اول ماه انجام داد.

و این طلسم را باید نوشت ☞

VΛϞ

۱۱۱۳۲ هـ ۶۶۶۱۱۱ سمر سمر الوحي فلان: ابو فلان

۱۱۷۷ اود ۱۱۹۱ م ط ۸ ضی خردا م عرفه ام

وامرع ۶ ام الحب بادس له كس وله ولد - ۲

۱۱۱ سے ۱۶۹ الہ ۱۱ لا او ۱۱۸۲۳۱۱ مو فلان زاد فلان

عاشق بیقرار گردد لا ۴ حوع ۱۱۱ ۱۱۱۱۱۱۱۱۱ و ۶

الوحا ٣ مرتبه العجل ٣ مرتبه الساعه ٣ مرتبه

६२.०५११.०६ १.८.२.१.२.३.०६

محبت

هر گاه خواستی کسی را از عشق و محبت بيقرار گردانی
بياور يك ورقه سفيد و بر روى آن بنويس طلسم زير را به
زعفران و گلاب و بعد از آنرا در مكان يا سر راه مطلوب
بايد دفن نمود و اين عمل را بايد در روز پنجشنبه ساعت
مشتري انجام داد.

و اين طلسم را بايد نوشت

بسم الله الرحمن الرحيم

هـ ۱۱۱۱۹۸۱۱۱۱ م ۱۱ و لا ۱۱۱۱ هـ ۴ و ۲۱ على سقكى

وط ۱۱۱ لا ال تما التا

فلان زار فلان على حب لشدید و عاشق و بيقرار فلان زار فلان
گردد.

الوصا ۳ مرتبه العجل ۳ مرتبه الساعه ۳ مرتبه

جدایی

این عمل را انجام نمی دهی مگر

آنکه شخص مستحق آن باشد

هر گاه خواستی بین دو نفر که با هم رابطه حرام دارند جدایی بیفکنی بیاور ۳ برگ کاغذ آبی رنگ و با سرکه و نیل و آب حنظل بنویس طلسم زیر را بر روی ورقه ها و بعد آنها را صبح زود در آب روان بینداز و این عمل را باید در آخر ماه روز سه شنبه صبح زود در ساعت زحل انجام داد و هنگام نوشتن بخور کرد به زردچوبه و باید در پایان ۲۱ مرتبه سوره الفیل را بر روی هر کدام از ورقه ها خواند و بعد در آب روان انداخت.

و این طلسم را باید نوشت ☞

۷۸۶

ص

قسط طقع ۳ مرتبه فتح طیفع ۳ مرتبه مشفط طفع ۳ مرتبه حمل کح

۳ مرتبه شلفیع ۳ مرتبه صحبوح ۳ مرتبه کیبوع ۳ مرتبه فلان

فلان ۴۰۹ فلات

زاد فلان علی بغض ۷ فطش میع ۳ مرتبه لطش فیع ۳ مرتبه طش فیع

۳ مرتبه شفل فلعل ۳ مرتبه

۱۱۱ ط ۱۱۱ ح ۴۰۹ یا جبار ۱۳ مرتبه یا اجهز ط ۳ مرتبه یا

قهار ۳ مرتبه یا قابض ۱۳ مرتبه.

جدایی

این عمل را انجام نمی دهی مگر

آنکه شخص مستحق آن باشد

هر گاه خواستی بین دو نفر که رابطه حرام دارند جدایی
بیفکنی باید بیاوری ۳ قطعه سنگ از رودخانه و بر روی هر
کدام طلسم زیر را یک مرتبه نوشته و بعد در آتش قوی
بیندازی و این عمل را در روز شنبه ساعت زحل آخر ماه
باید و این طلسم را باید نوشت ☞

VAY

$$\begin{array}{r} 1\ 6\ 1\ 8\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 4\ 1\ 1\ 1\ 3\ 9\ 3 \\ \hline 1\ 9\ 3\ 4\ 3 \end{array}$$

۱۱ ۱۱ ۱۱ ۸ ۱ ۱۱ ۱۱ ۱۱
 علی بغفر الله له
 ۲ ۳۷ ۷ ۹ ۳ ۱۰

العجل ٣ الوح ٣ الماعز ٣

62. 811. 6 1. 112. 1. 2. 3. 6

بیمار و گرفتاری دشمن

این عمل را انجام نمی دهی مگر

آنکه شخص مستحق آن باشد.

هر گاه خواستی ظالمی را بیمار و گرفتار کنی بیاور یک
دیک یا قابلمه بر کفش عزیمت زیر را نوشته و بعد آن را پر
از آب کرده و بر روی آتش گذاشته و این عمل را باید روز
سه شنبه ساعت زحل آخر ماه انجام داد و هنگام نوشتن
زرد چوبه بخور کرد.

و این عزیمت را باید نوشت ☞

۷۸۶

فلما اجاء اسر ناعايتها سافلها و احطرتنا عليهم حجارة من
سجيد منصور موموقه عند ربك و ماهى من الظالمين بعيد
فلان زلفلان بيمار و آواره گردد.

५२..४११..८ १.१.२.१.२.३..८

تفریق

این عمل را انجام نمی دهی مگر

آنکه شخص مستحق آن باشد

هر گاه خواستی بین دو نفر که با هم رابطه حرام دارند جدایی بیفکنی بیاور ۲ ورقه کبود مایل به مشکی با قلم مشکی بر روی آن بنویس طلسم زیر را و سپس ورقه ها را جلو درب منزل یا سر راه طرفین دفن کن و این عمل را باید در ساعت زحل روز شنبه آخر ماه انجام داد و در پایان بر روی ورقه ۲۱ مرتبه سوره فیل را خواند.

و این طلسم را باید نوشت

۷۸۶

بگو یا قایض صح صح حق یا قهار

۹ ۱۱۱ ۶ ۵۱

م علی بنی لسه ۲ ۱۱۱ ۶ ۱۱۱ ۱۱ ۸ ۱۱ ۵ ۰۰۰ ۱۱ ۲ سبللسه سبللسه ۱۰۸۰۲۱۰۲۳۰۱۰۸۰۵۱۱۰۰۶۲۰۰	ک ۶۲۰۰ ۵۱۱۰۰ ۱۰۸۰۲۱۰۲۳۰۱۰۸۰۵۱۱۰۰
------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------

جدایی

این عمل را انجام نمی دهی مگر
آنکه شخص مستحق آن باشد.

هر گاه خواستی بین دو نفر که رابطه حرام دارند جدایی
بیفکنی باید طلسم زیر را بروی غذای سگ نوشته و بخورد
یک سگ ماده داد و این عمل را باید روز سه شنبه ساعت
زحل آخر ماه انجام داد و هنگام نوشتن زردچوبه بخور کرد.
و این طلسم را باید نوشت

۷۸۶

۶ سہال لح عصہ لحواصہ بلوو

لجلسہ ۱۱۱۸۶ طسم ص ۲۷ لحسوا

لحموه اسمعان كد العلا ۲

۱۱۴ ما کمالیہ ۱۲۷۲ھ

۱۱۱۶ م١۱۱۷ هـ. بحق یا قها، ————— علی بخش لشریه —————

67.8/1. 1. A. T. 1. T. T. 1

عزل حاکم

این عمل را انجام نمی دهی مگر

آنکه شخص مستحق آن باشد

هر گاه خواستی حاکم ظالمی را عزل کنی و یا آنرا آواره کنی باید برای این عمل بیاوری یک عدد سفال که خاک سیاه درست شده باشد و سپس و بر روی آن آیه زیر نوشته در ساعت زحل در روز شنبه در آخر ماه و باید به نیت درست انجام داد و هنگام نوشتن باید بخور کرد به زردجوبه و با طهات و لباس پاک انجام داد و در دهان خوراکی تلخی باید در دهان گرفته و انجام بدهد و سپس سفال را در جلو درب منزل یا محل کارش در سر راه شخص ظالم دفن نمود.

و این آیه را باید بر روی سفال نوشت ﴿

بسم الله الرحمن الرحيم

ان یمسککم قرح فقد مسس القوم قرح مثله و تلك الايام ندا

و لها بین الناس و لیعلم الله الذین آمنو و یتخذ منکم شهداء و

الله لا یحب الظالمین و لیمحض الله الذین آمنو و یتحق

الکافرین یا جبار ۱۳ مرتبه

یا شکیکفی یا قاهرو

مومیایی و خاصیت آن

مومیایی از چشمه‌ای برون می‌آید، و بمقل مانند است. و او را بعضی از حکما شمع الماء گویند. از آنچه به گداختن و نرمی چون موم است.

و او از جمله کبار ادویه است، و لایق خزانة ملوک و سلاطین و بعضی گویند چشمه‌ای است در غاری به مهر پادشاه آن موضع که چشمه دروست. هر سال به وقت تابستان در غار بگشایند و دامی چون غربالی دائم پیش چشمه نهاده اند، آنچه گرد آید در همه سال، به حضور مشرف پادشاه بر دارند.

و قومی برآند که در زمین مغرب و فرنگ در کله سر آدمی می‌یابند، تباه شده. این مومیایی به حقیقت مجرب است، چه این عمل صنعت یونانیان است که مومیایی از چشمه می‌گیرند. و از کله سر آدمی و بعضی از اعضاء آدمی گیرند. و

اعضاء آدمی در میان انگبین در صندوقی سنگین
مدت یک هزار سال در زیر خاک پنهان می کنند.
از آن مومیایی حاصل می شود، به غایت نیکو
مجرب.

خاصیت او آنست که شکستگی و کوفته شدن
اعضاء را به غایت موافق و مجرب است.
و امتحان او آنست که جگری را با کارد ببرند، و
مومیایی را در روغن کنجد حل کنند، و موضع
بریدگی جگر به کارد را به آن ملطخ کنند، اگر
جگر در کارد آویزد نشان نیکویی آن باشد، و اگر
نبی نبی.

و آن را در شیر نیم گرم دهند، اگر مانعی نباشد
از دادن شیر، چون تب و غیر آن، شربتی از او
قیراطی باشد.

فی الجملة، در مومیایی سخن بسیار گفته آنچه
مجرب است این است.

بیمار و گرفتاری ظالم

این عمل را انجام نمی‌دهی مگر
آنکه شخص مستحق آن باشد.

هر گاه خواستی ظالمی را آواره و بیمار گردانی بیاور یک
دیک و قابلمه و بر کف آن عزیمت زیر را نوشته و بعد آن
را پر از آب کرده و بر روی آتش گذاشت و این عمل را
باید روز سه شنبه صبح زود ساعت زحل آخر ماه انجام داد
و هنگام نوشتن زردچونه بخور کرد و با طهارت کامل
باشی.

و این عزیمت را باید نوشت ☞

۷۸۶

کذالک اخذ ربک و اخذ القربی و هی و هی ظالمة ان اخذه
اسمه شدید فلان زاده فلان بیمار و آواره گردد

۶۲۰۰۵۱۱۰۰ یا ۱۰۸۲۰۱۰۲۰۳۰۰

عزل و آوارہ گی

این عمل را انجام نمی دهی مگر

آنکه شخص مستحق آن باشد

هر گاه خواستی ظالمی را عزل و آواره گردانی بیاور یک
قطعه استخوان مرده و بر روی آن بنویس طلسم زیر را و بعد
آنها در جلو درب منزل مطلوب دفن کند و این عمل را باید
در روز سه شنبه در آخر ماه ساعت زحل انجام داد و کفاره
جداگانه به ۷ یتیم داد.

و این طلسم را باید نوشت ☞

 $\vee \wedge$

آپہر اسد می ج ج

۶۶۶ ع ۱ ص ۱ مهتاب ۵۵ ۱۱۱ ۱۱۱ ۱۱۱
نزل و اداره کرد

آرمیسی او م ۸۱ ۸۱ ۸۱ ۸۱ ۸۱ ۸۱ ۸۱ ۸۱ ۸۱ ۸۱

42. 811. 6 1. A. T. 1. T. T. 6

عزل و آواره گی

این عمل را انجام نمی دهی مگر

آنکه شخص مستحق آن باشد

هر گاه خواستی ظالمی را عزل و آواره گردانی بیاور یک قطعه فلز قلع یا سرب و بر روی آن طلسم زیر را نقش کرده با میخ فولاد و بعد آنرا در جلو درب منزلش یا سر راهش دفن کن و هنگام نوشتن باید زردجوبه بخور کرد و در پایان ۲۱ مرتبه سوره ازلزات را بر روی آن خواند و ۷ مرتبه هم سوره الفیل را و با طهارت کامل باشی.

و این طلسم را باید نوشت

۷۸۶



حق یا جبار
اللهم افسون
عزل و آواره
گو حق
هذا الخاتم

یا سکیفی یا قاهر

جدایی

این عمل را انجام نمی دهی مگر

آنکه شخص مستحق آن باشد

هر گاه خواستی بین دو نفر که رابطه حرام دارند جدایی
بپفکنی بیاور یک عدد خشت خام و بر روی آن بنویس
عزیمت زیرا و بعد آنرا در منزل یکی از طرفین بپنداز و این
عمل را باید در روز سه شنبه ساعت زحل انجام داد و هنگام
نوشتن زرد جوبه بخور کرد و در پایان کار ۲۱ مرتبه سوره
الفیل را بر روی آن بخواند.

و این عزیمت را باید نوشت ☞

بسم الله الرحمن الرحيم

والقینا بینهم والعراة و اب بغضناء الی

یوم القیامة اللهم متران هولاء مالهم فیه

و ما کانوا یعلمون ————— علی بغضلقبریہ —————

یا شککیفی یا قاهر

اشکال نصف شمالی

اول دب الاصغر خرس کوچک است و آنرا نبات النعش
صغری نیز گویند

کواکب داخل اینصورت اندوه از آن در قدر و دوم دیک و
قدر سوم که آنرا جدی گویند و چهار ازان در قدر چهارم
اند و یک کواکب از قدر چهارم خارج این صورت است

دوم دب الاکبر و آنرا نبات النعش کبری گویند
و آن صورت خرس کلان ست بست و هفت کواکب
داخل این صورت اند شش از آن در قدر دوم و هشت ازان
در قدر پنجم و در نبات النعش کبری بعد صورت مستطیل
سه ستاره دیگراند که در ستاره وسطی نهایت خرد تر بقدر
صغر بدو پیوسته آنرا سها نامند و بدیدن آن تیزی روشنی
چشم دریابند سوم تنین و آن از دههاست پیچ پیچ سی و
یک کواکب داخل این صورت اند هشت از آن در

قدر سوم و شانزدهم در قدر چهارم و پنج از آن در قدر
پنجم و دو از آن در قدر ششم چهارم قیقاؤس مغرب
کیکاؤس و آن بصورت مردی ایستاده و دستها کشاده یازده
کواکب داخل این صورت اند یکی از آن در قدر سوم
و هفت ازان در قدر چهارم و سه در قدر پنجم پنجم عواد آن
بصورت مردیست ایستاده و بهر دو دست ماری گرفته بست
و دو کوب داخل اینصورت اند چهار ازان در قدر سوم
و نه از آن در قدر چهارم و نه ازان در قدر پنجم و خارج
اینصورت یک کوب است از قدر اول آنرا سماک رامج
گویند ششم فکه و آنرا اکیل شمالی نیز گویند

و آن بصورت کاسه ایست هست کواکب داخل اینصورت
اند و یکی از آن در قدر دوم ست و پنج از آن در قدر
چهارم و یک از آن در قدر ششم هفتم جایی و آن بصورت
مروست هر دو دست خود دراز کرده بزانو درآمده بست و

پنج کواکب داخل اینصورت اند شش ازان در قدر سوم و
هفته در قدر چهارم دو و ازان در قدر ششم و یک کواکب
بقدر پنجم خارج اینصورتست هشتم شلیاق و آن بشکل
بربط است ده کواکب داخل اینصورت اند یک ازان در قدر
اولست و آنرا نسر واقع گویند و دو ازان در قدر سصوم و
هفت از ان در قدر چهارم نهم ذجابه و آن بصورت
مرغیست گردن دراز هفته کواکب داخل اینصورت اند
یکی ازان در قدر دوم و پنج ازان در قدر سوم و نه ازان در
قدر چهارم و دو ازان در قدر پنجم و دو کواکب در قدر
چهارم خارج اینصورتاند و هم ذات الکرسی و آن
بصورت زنی ست بر کرسی نشسته سیزده کواکب داخل این
صورت اند چهار ازان در قدر سوم و شش ازان در قدر
چهارم و یکی ازان در قدر پنجم و دو ازان در قدر ششم
یازدهم بر شاوش و آنرا حامل راس الغول نیز گویند و آن
مردیست بر پای چپ ایستاده و پای راست برداشته و دست

راست بالای سر برآورده و سر غولی بدست چپ گرفته
بست و شش کواکب داخل اینصورت اند دو ازان در قدر
دوم یکی ازان دو کوکب راس الغول گویند و پنج کوکب
در قدر سوم و شانزدهم کوکب در قدر چهارم و دو کوکب
در قدر پنجم و یک کوکب در قدر ششم است دوازدهم
ممسک العنان و آن بصورت مردیست ایستاده در دستی
تازیانه و بدست دیگر عنان گرفته چهارده کواکب داخل
این صورت اند یکی ازان در قدر اول و آنرا عیوق خوانند
و یک کوکب در قدر دوم و دو کوکب در قدر سوم و هفت
کوکب در قدر چهارم و دو کوکب در قدر پنجم و یک
کوکب در قدر ششم سیزدهم حوا و آن بصورت مردیست
ایستاده و بهر دو دست ماری گرفته و بست و چهار کوکب
داخل اینصورت اند پنج ازان در قدر سوم و سیزده در قدر
چهارم و شش در قدر پنجم و پنج کوکب در قدر خارج
این صورت اند چهاردهم حیة الحواد و آن بصورت ماری

ست هیجده کوکب داخل اینصورت اند پنج از آن در قدر
سوم و دوازده در قدر چهارم و یکی در قدر پنجم پانزدهم
سهم و آن بصورت تیرست پنج کوکب داخل اینصورت
اند یکی ازان در قدر چهارم و سه کوکب در قدر پنجم و
یکی ازان در قدر ششم شانزدهم عقاب و آن بصورت
کرکس است در پرواز کوکب داخل اینصورت اند یکی
ازان در قدر دوم که آنرا نسرطائر گویند و چهار ازان در
قدر سوم و یک کوکب در قدر چهارم و سه کوکب در قدر
پنجم و خارج اینصورت شش کوکب اند چهار ازان در قدر
سوم و یکی ازان در قدر چهارم و یک کوکب در قدر پنجم
هفدهم دلفین و آن بصورت حیوانیست بحری ده کوکب
داخل این صورت اند پنج ازان در قدر سوم و دو سوم و دو
ازان در قدر چهارم و سه در قدر ششم هیجدهم قطعه الفرس
و آن به صورت مقدم اسب است چهار کوکب خفیة داخل
این صورت اند نوزدهم فرس اعظم و آنرا ذوجناحین نیز

گویند و آن بصورت اسپی است تا کمر بست کوکب داخل
اینصورت اند چهار ازان در قدر دوم و چهار کوکب در قدر
سوم و نه ازان در قدر چهارم و سه کوکب در قدر پنجم
بستم مرآه المسلمه و آن بصورت زنی ست پا بزنجیر بست و
سه کوکب داخل این صورت اند چهار ازان در قدر سوم و
پانزده کوکب در قدر چهارم و چهار در قدر پنجم بست و
یکم مثلث و آن بصورت مثلث متساوی الساقین است چهار
کوکب داخل این صورت اند سه کوکب ازان در قدر سوم و
یک کوکب در قدر چهارم این بست و یک اشکال در
نصف شمالی آسمان واقع اند.

اشکال منطقه البروج

اکنون دوازده اشکال منطقه البروج که آنرا بروج اثنا عشر گویند

اول حمل و آن بصورت گوسفندی است دو شاخ دارد و سر آن بطرف مغرب و پای آن جانب مشرق و شکم بطرف جنوب و پشت بجانب شمال و رو بطرف پشت دارد و گویا پشت خود میخارد و سیزده کواکب داخل این صورت اند دو ازان در قدر سوم و چهار ازان در قدر چهارم و شش کواکب در قدر پنجم و یکی ازان در قدر ششم

دوم ثور و آن بشکل مقدم گاوست گویا سینه بریده شده سرش جانب مشرق و موخر او جانب مغرب و کواکب نفس

اینصورت سی وده اند یکی ازان در قدر اول اسن و آنرا
 یمین الثور و بر آن نیز خوانند و شش ازان در قدر سوم و
 یازده ازان در قدر پنجم و یک کوکب در قدر ششم و عقد
 ثریا که آن هفت ستاره مجتمعه بجای کوهان ثورست
 سوم جوزا و آن بصورت دو طفل توامان است کواکب
 نفس اینصورت هیجده اند دو ازان در قدر دوم و آنها را
 راس التوابعین گویند و پنج کوکب در قدر سوم و نه کوکب
 در قدر چهارم و دو کوکب در قدر پنجم
 چهارم سرطان و آن بشکل خرچنگ است مقدم او بطرف
 مشرق و موخر آن جانب مغرب و کواکب نفس اینصورت نه
 اند هفت از آن در قدر چهارم و یک ازان در قدر پنجم و
 یک ازان در قدر ششم پنجم و یک ازان در قدر ششم
 پنجم اسد و آن بصورت غیرست سر آن بطرف مغرب و
 پشت آن جانب شمال کواکب نفس اینصورت بست و هفت
 اند و از آن در قدر اول یکی را قلب الاسد و دیگری را

صرف ذونب الاسد گویند و دو کوکب در قدر دوم و شش
کوکب در قدر سوم و هفت کوکب در قدر چهارم و پنج
کوکب قدر پنجم و چهار کوکب در قدر ششم

ششم سنبله و آنرا عذرا نیز گویند و آن بشکل زنی ست
دامن فرو هشته دست چپ بر پهلو نهاده و بدست راست
خوشه گرفته کواکب اینصورت بست و شش اند یکی ازان
در قدر اول و شش ازان در قدر سوم و هفت ازان در قدر
چهارم و ده در قدر پنجم و دو در قدر ششم

هفتم میزان آن بشکل ترازوست دو کفه آن جانب مغرب
و عمود آن جانب مشرق و کواکب نقش اینصورت هشت اند
دو ازان در قدر دوم و چهار در قدر چهارم و دو در قدر

هشتم عقرب و شکل آن بشکل گژدم است سرش جانب
مغرب دوم او بسوی مشرق مائل بجنوب کواکب نفس این
صورت بست و یک اند کی از آن در قدر دوم ست و آن را

قلب العقرب گویند و سیزده در قدر سوم و پنج کوکب در
قدر چهارم و دو کوکب در قدر پنجم

نهم قوس و آن ذو جسدینست یعنی موخر و از گردن
صورت چهارپایه در مشرق و مقدمه او بصورت مردی که
دستار با طره‌های متعدد بر سر دارد و تیری بر کمان نهاده
می‌کشد کواکب نفس این صورت سی و یک اند و ازان در
قدر دوم و نه در قدر چهارم و سیزده کوکب در قدر پنجم و
دو کوکب در قدر ششم

دهم جدی نیمه مقدم آن بشکل مقدم بز کوهیست و نیمه
موخر بصورت موخر ماهی سرو دستهای او جانب مغرب و
پشت آن جانب شمال کواکب نفس این صورت بست و
هشت اند چهار ازان در قدر سوم یکی را ازان چهار کوکب
ذنب الجدی گویند و نه در قدر چهارم و نه در قدر پنجم و
شش کوکب در قدر ششم اند

یازدهم دلو و آن مرویست ایستاده سر او بجانب شمال و پای
او طرف جنوب و در دست او کوزه ایست که آب ازان
میرویزد و از زیر پای او میروود و کواکب نفس این صورت
چهار و دواند یکی ازان در قدر اول و آن قمرالحوت جنوبی
است و نه کواکب در قدر سوم دهیزده در قدر چهارم و
سیزده در قدر پنجم و یک در قدر ششم

دوازدهم حوت در آن بشکل دو ماهی هست یکی ازان سر
بطرف مغرب و دم جانب مشرق و دوم را سر بشمال و دم
بجنوب است کواکب نفس اینصورت سی و چهاراند دو
ازان در قدر سوم و بست و دو کوکب در قدر چهارم و سه
کوکب در قدر پنجم و هفت کوکب در قدر ششم اینهمه
دوازده اشکال مذکوره منطقه البروج است +

اشکال نصف جنوبی

پانزده اشکال نصف جنوبی هست

اول قیطس و آن بصورت حیوان بحرست بست و دو
کوکب داخل اینصورت اند دو ازان در قدر سوم و هشت
ازان در قدر چهارم و چهار ازان در قدر پنجم
دوم جبار و آن بصورت مرویست بر کرسی نشسته با کمر بند
و شمشیر و عصا در دست دارد سی و هشت کوکب داخل
اینصورت اند دو ازان در قدر اول اند و چهار ازان در قدر
دوم و هشت در قدر سوم و پانزده در قدر چهارم و سه در
قدر پنجم و شش کوکب در قدر ششم

سوم نهر و آن بصورت جوی است سی و چهار کواکب
داخل این صورت اند یکی از ازان در قدر اول و پنج در قدر
سوم و بست و شش در قدر چهارم و دو در قدر پنجم
چهارم ارنب آن بصورت خرگوس ست و دوازده کواکب
داخل این صورت اند و از آن در قدر سوم و شش در قدر
چهارم و چهار در قدر پنجم

پنجم کلب الاکبر و آن بصورت سگیست دونده هیچده
کواکب داخل این صورت اند یکی ازان در قدر اول و پنج
از آن در قدر سوم و پنج در قدر چهارم و هفت در قدر پنجم
ششم کلب الاصغر دو کواکب داخل این صورت اند یکی
ازان در قدر اول و دوم در قدر چهارم

هفتم سفینه و آن بصورت کشتی ست چهل و پنج کواکب
داخل این صورت اند یکی از آن در قدر اول و آنرا سهیل
خوانند و شش ازان در قدر دوم و یازده در قدر سوم و نوزده
در قدر چهارم و هفت از آن در قدر پنجم و یکی در قدر

ششم هشتم شجاع و آن بصورت ماربزرگیست بست و پنج
کواکب داخل این صورت اند یکی از آن در قدر دوم و آنرا
فتق الشجاع گویند و سه ازان در قدر سوم و نوزده در قدر
چهارم و یکی در قدر پنجم و یکی در قدر ششم
نهم کاس و آن بصورت پیاله ست هفت کواکب در قدر
چهارم داخل اینصورت اند و

دهم غراب بصورت کلاغ است هفت کواکب داخل این
صورت اند پنج ازان در قدر سوم و یک در قدر چهارم و
یک در قدر پنجم

یازده هم قنطورس و آن بصورت حیوانیست که مقدم
آدمیست و موخر او مثل موخر اسپ سی و هفت کواکب
داخل اینصورت اند یکی ازان در قدر اولست آنرا
رجل القنطورس گویند و پنج ازان در قدر دوم و هفت در
قدر سوم و شانزده در قدر چهارم و هشت کواکب در قدر
پنجم

دوازدهم فریب و آنرا سبعة نیز گویند و آن بصورت
حیوانیست درنده نوزده کواکب داخل اینصورت اند دو ازان
در قدر سوم و یازده در قدر چهارم و ششم در قدر پنجم
سیزدهم مجمره و آن بصورت آتش دانست هفت کواکب
داخل این صورت اند پنج ازان در قدر چهارم و دو در قدر
پنجم

چهاردهم اکلیل جنوبی و آن شکل صنوبری دارد سیزده
کواکب داخل این صورت اند پنج در قدر چهارم و شش در
قدر پنجم و دو قدر ششم

پانزدهم سمکه و آنرا حوت جنوبی خوانند و آن بصورت
ماهی بزرگست یازده کواکب داخل این صورت اند نه ازان
در قدر چهارم و دو در قدر پنجم این همگی چهل و هشت
اشکال را حکمای سلف و حکیم بطلمیوس بیان کرده و
حکمای متاخرین فرنگستان پیروان فیثاغورث چند ثوابت
دیگر دریافته اند که اشکال آن بذیل تفصیل می یابد

اول حمام النوج درین شکل یک ستاره قدر اول و یک
کوکب قدر سوم است

دوم ققنس یا عنقا درین شکل یک ستاره قدر ثانی و یک
کوکب قدر ثالث است.

سوم غرنوق که درین شکل یک کوکب قدر ثانی و یک
کوکب قدر ثالث است

چهارم طاؤس درین سه ستاره قدر ثالث است

پنجم مثلث جنوبی درین شکل یک ستاره قدر ثانی و دو
ستاره قدر ثالث است

ششم صلیب الجنوبی درین شکل یک ستاره قدر ثانی و
یک ستاره قدر ثالث است

هفتم شبکه و آن شبیه بشکل معین است

هشتم ذیاب جنوبی

نهم الفرجا را اینهمه نه اشکال قریب قطب جنوبی اند و
سوای آن دیگر اشکال در وسط دریافته اند که نامهای آن

بدین تفصیل ست شترگاوپلنگ اسد اصغر کرفش ثعلب
یعنی روباه که بدهن خود بط را گرفته شعر راس البرنیفی
اصطرلال کرگدن ذباب الشالیه و چون کواکب آن بسیار
کوچک تراند لهذا شرح آن نکرده اند +

فایده

فارسی			عربی		
بره	گاو	دومبکه	حمل	ثور	جوزا
خرچنگ	شیر	خوشه	سرطان	اسد	سنه
ترازو	گژدم	کمان	میزان	عقرب	قوس
بزغاله	دلو	ماهی	جدی	دلو	حوت

هندی			انگریزی		
مبکه	برکه	متهن	رام	بل	ٹوئینس
کرکه	سنگه	کتنیان	کراپ	لنین	درچن
نولا	برچھینک	وہن	سکلیس	سکوومین	اچر
مکر	کنبھہ	مین	کوت	واہرپیر	فشز

مشک و خاصیت آن

آهوی مشک را بگیرند و دست بر شکم و اندامهای او مالند، تا خونی که در حوالی ناف او باشد بنافه شود. و چون سرد شود ببندد.

و چون معلوم شود که دیگر خون به آنجا نخواهد شد، نافه را بگیرند، و بیاورند، تا مدت یکسال. و هر خون که پیش از کشتن او در نافه شود پاره‌های بزرگ باشد.

و هر چه قطره قطره در آنجا شده باشد، بچون شافهای بسته محکم شده آنرا در میان مشک باز یابند.

و گفته‌اند که آن آهو که سنبل و بهمنین می‌خورد، مشک از آن تولد می‌کند.

اما انواع مشک، بهترین مشکها مشک ختنی باشد که از میان ولایت خطا آرند. از آن سبب کم به

دست آید و عزیز الوجود باشد. نافه‌ای از آن
قریب پانزده مثقال برآید.

و از تنگی که پوست آن نافه را باشد بیش از یک
درم نبود به دست بتوان دانست که در اندورن او،
شافها هست یا نه. و چون مشک او بریزند پوست
نافه نیم مثقال یا درمی بیش برنیاید.

و ظاهر پوست نافه ختنی نسو باشد. و بر وی هیچ
موی نبود.

و چون مشک ختنی خواهند که بسایند، اگر کافور
به کار ندارند سر به درد آید، و خون از بینی روان
شود، به روزی ده درم بیش نتوان سود، از حدت
بوی آن. و جایی که دو مثقال از دیگر مشک به
کار شود، از آن مشک ختنی دو دانگ بیشتر به کار
نیاید.

و بعد از مشک ختنی مشک تبّتی از دیگر مشکها
بهرتر باشد. و نافهای خرد بود، نافه به وزن سه

مثقال تا چهار مثقال بیش برنیاید. و بر وی موی
اندک بود. و مشک او بعضی زرد باشد، و بعضی
سیاه بود و سیاه زرد را تفاحی خوانند.

و سبب زردی آن باشد که تازه تر بود. و سبب
سیاه آنکه کهنه تر باشد، چه خون تازه سرخ بود، و
خون کهنه سیاه.

و بعد از آن مشک طوسمسی باشد. و این نوع به
تبتی نزدیک باشد. و موی نافه آن سفید باشد،
بعضی به زردی زند. یک نافه از آن به وزن هفت
مثقال برآید.

بعد از آن بنیالی باشد. و آن مشک بیشتر ریخته
فروشنده بی نافه. اما مشک نیک نباشد. و در او
شافهای بزرگ بود.

و جایی که مشک تبتی یک مثقال باید، از این
مشک نیم مثقال تمام باشد، و آنرا از مشک تبتی
باز پس دارند. جهت آنکه ریخته فروشنده بی نافه.

بعد از آن مشک خطایی بود. که از سرحد خطا
آرند. و به مشک ختنی ماند، که نافه او هم نسو
باشد، و بی موی بود.

اما در قوت از تبّتی کمتر باشد. و با تبّتی بهم
فروشنده و بهای خطایی کمتر باشد. از آنکه او
ضعیف تر بود.

و بیشتر از مشک که در این زمان می آورند، بدین
جانب خطایی است. و بعد از آن مشک هندی که
از جانب هندوستان آورند، و بوی آن کم باشد، اما
بیشتر از دیگر مشکها به کار دارند، سیاه رنگ بود.
و در وی شیاف بسیار باشد، اما کمتر از خطایی
بود.

و بعد از آن کشمیری باشد. و این نوع از همه
انواع بدتر باشد. نافه ای به وزن ده درم برآید. که
در او یک مثقال بیشتر نبود، و در او نیز شیاف
باشد و پوستها بر هم پیچیده، و به کاری زیادت

نیاید، مگر عطاران آن را با مشک نیکو بیامیزند و
این اخس انواع مشک باشد.

امتحان مشک، آبگینه بر آتش نهند، و قدری مشک
بر وی اندازند، اگر بوی مشک خالص آید، نیکو
باشد. و اگر بوی دیگر ظاهر گردد، مغشوش بود.
و نیز در سر داندان بخوانند و در رکونی گیرند، و
بمالند، اگر رکو رنگین شود، و ثقلی بماند مشک
بود. و اگر همه بار کوحل شود و هیچ نماند
خیانت کرده باشند.

دیگر سر سوزن در سیر زند، و در سر نافه زند،
اگر بوی مشک دهد نیک است و اگر بودی سیر
دهد بد باشد.

و به نافه اعتبار نشاید کرد، از بهر آنکه در نافه
خیانت می کنند به سوزن در وی می آکنند.

و اگر در نافه جو یا گندم یا بند «بد باشد» و مشک
فروشان گویند آهو جو خورده است، دروغ
گویند، آن نشان خیانت باشد.
و اگر خون یابند، دلیل آن باشد که نافه زود
شکافته اند بیش از یک سال.
و اگر مشک سفید باشد، دلیل آن بود که نفاه نم
یافته باشد. و مشک تباه شده. و خیانت مشک
بسیار بود «احتیاط تمام باید کرد».
خاصیت مشک، به زهرها سود دارد. و در داروها
چشم کنند، و در مفرحات به کار دارند، و در
مزاجهای سرد استعمال کنند. و مضرت حدت
مشک به کافور دفع شود.

باز کردن مرده بسته

هر گاه خواستی مرد بسته ای را باز کنی باید بیاوری یک
ورقه سفید و بر روی آن بنویسی طلسم زیر به زعفران و
گلاب در آب شده و بخورد طالب داد.
و این طلسم را باید نوشت ☞

۷۸۶

۷۶۲۱۱۷۸۱۶ ی ۱۴۹۱۱۶

۵۲۵۷۱۶۵۳۱۰۶۰۲۲۶۷۶۸۷۶۲

به اذن خدا فلان زاده فلان باز گردد

۶۱۰۰۵۱۱۰۰ ی ۱۰۸۰۲۱۰۲۳۰۰

۷۵

فایده

هر گاه خواستی شوهرت یا کسی از مکان خود حرکت نکند یا شهر دیگر سفر نکند باید طلسم زیر را بر روی ورقه آهن نوشته با میخ فولاد و بعد در منزل یا مکان مورد نظر دفن نمود.

و این طلسم را باید نوشت ☞

فروش اف ۳ ق ۷۸۶ وی غ

۸	۱	۶
۳	۵	۷
۴	فلان زاده فلان	۲

اتواطاعی عوامی ابی

یا شکبکزی یا عاهرو

مردی که نطفه ندارد

هر گاه مردی نطفه نداشت و رنج می برد به اذان خدا و
توکل بر او بیاورد یک ظرف بلوری یا چینی و با مشک و
زعفران و گلاب و آب باران و مقداری تربت کربلا و قند
عزیمت زیر را در روز ۱۸ (ماه شمسی) نوشته و بعد آب
شسته بخورد.

و این عزیمت را باید نوشت

بسم الله الرحمن الرحيم

فا نظر الی اثارى رحمة الله کيف یبى
الارض بعد موتها ان ذاک لهی الموت
یا حی یبى نطفة ید ————— وهو
کل شیء قدیر برجمک یا ارحم الراحمین
یا شکفی یا رحمان یا ارحم یا قاهر

عنبر و خاصیت آن

عنبر انواع است اما بهترین آن اشته است. نیک سفید و به وزن سبک و چون بشکند میان او سفید باشد. و تو بر تو بود و چون چربی آن بسیار نبود، و بوی او بر بوی مشک غلبه کند.

و بعد از آن سلاهی باشد. و آن ازرق و چرب است و بوی او بر بوی مشک غلبه بکند.

و بعضی از آن سفید بوده باشد. از جهت هوا سیاه شود. و چون بشکند خاک رنگ باشد، و اندکی به سرخی زند. و بعد از آن عنبر سیاه باشد و آن جز غالیه را نشاید.

امتحان عنبر، آبگینه بر آتش نهند، و عنبر بر وی اندازند. اگر بوی عنبر حاصل دهد نیکو باشد. و اگر بوی دیگر، با وی آمیخته بود مغشوش باشد. و نشان عنبر خالص آن است که تمام گداخته شود. و بر روی آبگینه برود مانند روغن، و اگر

تمام گداخته نشود، مغشوش باشد. و گداخته را
قدری در جامه سفید مالند، اگر سبز نماید خالص
است. والا مغشوش باشد.
و امتحان او چون امتحان مشک است و خاصیت
او بسیار است.

کافور و خاصیت آن

درخت کافور و صندل در جزیره‌های سخت است
و بیشه‌های باریک به زمستان چون برگ ندارد
نمی‌توان شناخت. و تابستان نیز در آن بیشه‌ها مار
بسیار بود. و ماران بسیار جهت خنگی خود را بر
درخت می‌پیچند رفتن به آنجا ممکن نیست و
تابستان به سر کوهها روند. و تیر به آن درخت که
شناخته باشند اندازند، جهت نشان. پس چون
زمستان رسد به آنجا شوند. هر کس تیر خود در
درختی باز یابد آن درخت از آن او باشد.

و چوب درخت کافور چوبی بود سفید و به
سرخی زند. و زود شکن باشد. و کافور مانند
صمغی باشد در میان آن چوب و بیرون نیاید.
چون بشکافند کافور از آن میان بیرون آید. و آنچه
از میان چوب بیرون توانند کرد بیرون کنند. و بعد
آن چوب را بجوشانند و از آب کافور معمول به
تصعد حاصل کنند. آنچه از میان چوب بیرون
ریزد، آن را ریاحی خوانند.

و آنچه از او به تصعید بیرون کنند فیصوری
گویند. و از آن جمله سپیدی بود که با زردی زند.
و انواع دیگر باشد. اما ریاحی و فیصوری یک من
به سیصد دینار بخرند. و معمول یک من به پنج
دینار بخرند.

در کافور خیانت بسیار کند، نیک احتیاط باید کرد.

امتحان کافور در آبگینه کنند، و بر آتش نهند اگر
تمام گداخته شود خالص باشد. و اگر چیزی
بماند، خیانت کرده باشند.

و بر طعم و بوی اعتماد نشاید کرد. و آنکه
پاره‌های محکم که به دست مالیده نشود کافور
خالص باشد.

محافظت کافور آن است که از هوا و باد نگه
دارند. در شیشه یا موضعی استوار باید کرد، و
قدری جو با آن بیامیخت که ممکن باشد. که از
هوا تحلیل یابد. و مضمحل و متلاشی گردد.

خاصیت و منفعت کافور، کافور حرارت را بنشانند.
و در زهرهای گرم سود دارد به غایت. و در آبله و
جوشش که در چشم پدید آید به کار دارند. و
بویهای گرم به آن اعتدال گیرد. و قوت باء را
ضعیف کند. و اگر بر مرده پرا کنند مدتی مدید بر
آن هیأت و صورت بماند.

صندل و خواص آن

انواع صندل بسیار است. و بهترین صندل نوعی باشد که به زردی نزدیک باشد و سفید بود. و محکم و چرب و زرد و نسو مانند عود.

و بعد از آن نوعی باشد سرخ. و آن جز طلی را نشاید. و آلات شطرنج و نرد و غیرهم از آن سازند.

خاصیت صندل در دسر که از گرمی بود طلا کنند سود دارد. و معده گرم را قوت دهد. و حرارت به اعتدال آورد.

زعفران و خاصیت آن

زعفران در بسیاری از مواضع باشد. گل کبود رنگ دارد. در آخر فصل خریف شکفته شود. و بهترین زعفران قهستانی و بادغیسی و جاستی بود. که به غایت سرخ و خوش رنگ و تیز بوی بود و بر

ریشه‌های او اندک مایه سفیدی باشد. و باید که
تازه بود.

خاصیت زعفران بسیار است، در داروها و عطرها
و رنگ‌ها و غذاها و حلواها به کار دارند، دل را
قوت دهد، و نشاط بسیار آورد. بسطی با فراط
دارد، و به غایت نیکو باشد.

فایده

هر گاه خواستی راه بروی و هرگز خسته نشوی باید عزیمت
زیر را به زعفران و گلاب نوشته بر روی یک ورقه سفید و
سپس آنرا بر پا بسته و راه بروی و باید این عمل را در ساعت
مشتري انجام داد.

و این عزیمت را باید نوشت

بسم الله الرحمن الرحيم

العظيمه الله العزه القدره الله القوه امنه الله فلان فلان

$\gamma_1, \delta_1, \epsilon_1, \zeta_1, \eta_1, \theta_1, \iota_1, \kappa_1, \lambda_1, \mu_1, \nu_1, \xi_1, \pi_1, \rho_1, \sigma_1, \tau_1, \upsilon_1, \phi_1, \chi_1, \psi_1, \omega_1$

فایده

نگین انگشتر

هر گاه خواستی به هر کجا که روی عزیز و محترم شوی
و حاجت روا شود طلسم زیر را بر نگین انگشتریت
حک کن در ساعت و زمان مناسب و سعد باشد
و این طلسم را باید حک کرد ☞

۷۸۶

س ۱۱ ۹۱ / م ۱ ۸۷ / ۸۸۶ زن ۶۱۶

یا عذیر یا رحیم یا کریم یا باسط یا بخشن

یا شکینی یا قاهر

محبت

هرگاه خواستی کسی را از محبت و عشق بقرار گردانی بیاور
یک عدد تخم مرغ تازه محلی که نور آفتاب به آن نتاییده باشد
و بروی آن بنویس عزیمت زیرا و بعد آنرا در پارچه سفید کتانی
که آب نخورده باشد پیچیده و بعد آنرا در نیمه شب در آتش
قرار داده تابسوزد و بعد لاشه آن را در جلو درب منزل مطلوب
دفن می کنی. و این عمل را باید در روز پنجشنبه در ساعت
مشتري یا زهره انجام داد و با زعفران و گلاب نوشت و در مکانی
خلوت و پاک این عمل را انجام داد

و این عزیمت را باید نوشت. ﴿﴾

۷۸۶

بنوش ۳ مرتبه طراش ۳ مدارش ۳ کنش ۳ مدش ۳ بحق هذه
الاسماء یا معشر الارواح الروحانيه او قدو النار فی فرج فلان زاده
فلان لا ترخ و لا تسترخ حتی تری و جه فلان زاده فلان

محبت

هر گاه خواستی کسی را از محبت و عشق بیقرار گردانی
 بیاور یک عدد سفال آب ندیده و بر روی آن بنویس طلسم
 زیر را و بعد آنرا در آتش قوی بگذار به مدت ۲۴ ساعت و
 این عمل را باید در روز یکشنبه ساعت شمس انجام داد و
 بخور کرد هنگام نوشتن به صندل سرخ و کندر و مقبل
 ارزق و با طهارت باشی.
 و این طلسم را باید نوشت

۷۸۶

۹ ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۸ ۱۱ ۱۱ ۲ ۸ ۱

۹ ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۸ ۱۱ ۱۱ ۲ ۸ ۱

فلان زاده فلان علی حب لشریه فلان زاده فلان گردد

۹ ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۸ ۱۱ ۱۱ ۲ ۸ ۱

العجل ۳ الموحا ۳ الساعة ۳

یا ۱۰۸۰ ۲۰۱۰ ۲۰۳۰

بخت گشایی

هر گاه خواستی برای کسی تعویذ بخت گشایی بنویسی
باید این عمل را در روز یکشنبه ساعت شمس و اول ماه
انجام داد و بعد عزیمت زیر را بر روی یک ورقه سفید یا
پوست آهو نوشته به زعفران و گلاب و طالب آنرا در
گردن نگه دارد.

و این عزیمت را باید نوشت

بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم انی اسئلك من فضلك و رحمتك تانما بیدك لا
یملك احد غیرك صلی الله علی محمد و آله اجمعین یا
ارحم الراحمین گشود بخت فلان زاده فلان به اذن الله

یا سبکدلی یا قاهر

محبت

هر گاه خواستی کسی را از محبت و عشق بیقرار گردای
 بیاور یک عدد تخم مرغ محلی تازه و بر روی آن بنویس
 طلسم زیر را به زعفران و گلاب و این عمل را باید در روز
 پنجشنبه در ساعت مشتری انجام داد و هنگام نوشتن بخور
 کرد به صندل سرخ و مقبل ارزق و با طهارت باشی و در
 آن مکان هیچ کس وجود نداشته باشد بعد و نیمه شب تخم
 مرغ را در آتش گذاشته و بعد لاشه تخم مرغ را در جلو
 درب منزل مطلوب باید دفن کند فقط در امر حلال اجازه
 داده شد.
 و این طلسم را باید نوشت

۷۸۴

یا ۳۱۳۸

یا ۳۱۳۸

ط ۱۸۶ ۸ ۸ ۸ ۹ ۱۱ ۱۱

فلان محمد فلان علی حب لشدید و عاشق و بیقرار فلان زاده
 فلان گردد بحق هذه الطلسم

ط ۱۸۱ هـ ۱

العجل ۳ الواح ۳ الساعة ۳

یا ۳۱۳۸

یا ۳۱۳۸۰۲۰۸۰۱۰

یا ۳۱۳۸

زبان بندی

هر گاه خواستی زبان به گویان را بر روی خود یا کسی
ببندی به اذن خدا باید ورقه‌ای سفید یا پوست آهو آورده
و بر روی آن طلسم زیر را نوشته به زعفران و گلاب و
در ساعت شمس و سپس همراه خود نگه دارد.
و این عزیمت و طلسم را باید نوشت

۷۸۶

يا ودود يا ودود يا ودود يا ودود

یا فتحا لا یمایریدی یا ذا العرش المجید اسئلک

بنورك وجعلك الكريم واسمك العظيم العظيم العظيم

علیما هیہ اہیا شراہیاً اذونی اصوٹ ای شراتی و بحق

توراتہ وانجیل و زبور و فرقان و صحف انبیاء و سہلہ

اجمعين و لا حول و لا قوه الا بالله على العظيم هذا يوم لا

ينطقون و لا يودزق لهم فيقذرون ٤٦٠٤١٤٢

بسم زبان ————— در قفا ————— ص

یا شکرتی یا قاهر

زبان بندی

هر گاه خواستی با کسی صحبتی را در میان بگذاری و آن شخص از محبت و علاقه به صحبت‌های تو گوش کند و مطیع گردد باید طلسم زیر را بر روی یک ورقه سفید نوشته به زعفران و گلاب سپس آنرا در موم گرفته و زیر زبان بگذار و بعد با شخص مطلوب صحبت کن و این عمل را باید در ساعت مشتری روز یکشنبه یا پنجشنبه انجام داد و هنگام نوشتن صندل سرخ و کندر بخور کرده و با طهارت باشی و این طلسم را باید نوشت

۷۸۶

۱۲

۱۱۱

۴

۱۱

و جعلنا من بین ایدیهام سر آ و من کلنوم سر آ نا غشینهام فهم لا یستورون
بستم زبان فلان زلفلان

یا ۱۰۸۰۲۱۰۲۳۰۰ یا ۵۱۱۰۰۵۲۰۰

محبت

هرگاه خواستی کسی را از محبت و عشق بیقرار خود گردانی در
زمانی که ماه ۱۴ باشد و هلال کامل بود در نیمه شب ساعت ۳
را شروع بسوزاندن بخور به کندر و صندل سرخ کرده و کلمه
مربوط را ۱۱۰ مرتبه تکرار می کنی و بعد یک مرتبه عزیمت زیر
را می نویسی و این عمل را ۱۱ مرتبه کلا انجام می دهی
و این کلمه را باید ۱۱۰ مرتبه خرائد ﴿﴾
یا عنقود

و این عزیمت را باید ۱ مرتبه خواند ﴿﴾

بسم الله الرحمن الرحيم

عليك يا عنقود بحق اليمان والعهد والدواب السود والتوراه
المنزله على اليهود وبقدره عالم الغيوب وبالاسم الذي يخرج له
الما من الحجر الجلمودها لاكناس لاكليس اکتونا التوثاهاه
توکل يا عنقود بجلب يا عنقود فلان زاده فلان حضروا ايتها
التوابع و اتونی من تونس مستکاش شریونیہ مریونیہ بحق هذه
الاسماء عليكم ان تجلبو فلان زاده فلان.

محبت

هر گاه خواستی کسی را از محبت و عشق بیقرار خود گردانی
 بیاور ۲۱ تکه ورق سفید و بروی هر کدام بنویس عزیمت زیر را
 بر روی هر کدام بخوان ۲۱ مرتبه سوره الفیل را و در داخل هر
 کدام بگذار ۳ تکه سوسن لبان و ۳ مرتبه عدد فلفل سفید و بعد
 تکی تکی در آتش قوی می اندازی تابسوزند و این عمل را باید
 در روز یکشنبه در ساعت شمس انجام داد و بخور هنگام این
 عمل صندل سرخ و کندرمی باشد و در پایان باید ۱۰۰ مرتبه
 صلوات بر روح پیغمبر فرستاده شود.

و این عزیمت را باید نوشت ﴿

۷۸۶

اروش ۳ مرتبه شمارش ۳ کهک ۳ کروب ۳ مغطش ۳ مرتبه ۵ ۶
 ۵۳۰۳۰۱ فوق عرشه توکل یا هیم ۳ یا بن المامه ۳ بحرق قلب
 فلان زاده فلان علی حب الشدید و عاشق فلان زاده فلان گردد.

العجل ۳ الوحاء ۳ الساعة ۳

یا ۱۰۸۰۲۱۰۲۳۳۳۳

محبت

هر گاه خواستی کسی را از محبت و عشق بیقرار گردانی
بیاور یک عدد سفال آب ندیده و بر روی آن بنویس طلسم
زیرا و سپس آنرا ۲۴ ساعت در آتش گذاشته و بعد بیرون
آورده و خرد کرده و سر راه مطلوب بریزد و این عمل را
باید در اول ماه روز یکشنبه در ساعت شمس انجام داد و با
طهارت باشی و در پایان کار ۱۰۰ صلوات و یک فاتحه بر
روح پیغمبر فرستاد و بر روی آتش ۴ مرتبه قل هو الله را
کامل خواند.

و این طلسم را باید نوشت

۷۸۶

طفوال ۳ مغيال ۳ دعينال ۳ القط ۳

فلان زاده فلان علی حب لشدید

9 1333638VF386F333

Handwritten musical notation on a five-line staff. The notation includes various note heads, stems, and rests, written in a cursive style. The notes are arranged in a sequence that suggests a melodic line, with some notes beamed together and others written as single notes. The staff is a simple horizontal line with four vertical lines, and the notes are written above and below the staff.

يفطهطالطبع ٣ غيططوط ٣ طعنو غط ٣ عطعطيطعطلال ٣ طغوال

٣ القوا ٣

يا خادم هذه الاسماء بمحبه لشديد فلان زاده فلان على

فوقلب فلان زاده فلان

٥١١٠٠ يا ١٠٨٠ يا ١٠٢٠٣٠٠

محبت

هر گاه خواستی کسی را از محبت و عشق بيقرار گردانی بياور
ورقه ای سفید رنگ و بر روی آن بنویس عزیمت ذیل را و این
عمل را باید در روز پنجشنبه ساعت اول مشتری ۱ بعد از ظهر
انجام داد و بخور کرد هنگام این عمل صندل سرخ و لیان و
مقبل ارزق می باشد و بعد از نوشتن ورقه را بر شاخه درخت
آویزان کرده تا باد او را تکان بدهد و سپس ۲۱ مرتبه مجدداً
عزیمت را بر روی آن درخت و دعا آویزان شده می خوانی و
بخور می سوزانی .

و این عزیمت را باید خواند و نوشت .

بسم الله الرحمن الرحيم

و هو این میمون القمام این میمون السباق این میمون الغواص
توکلوا بخیف عقل فلان زاده فلان الی محبه فلان زاده فلان
بحق امیر ابن یعقوب الحمر ابن الدین یطایرون شرور الحدید
ابن الدین یهدمون القصور و یخوضون البحور و یوسوسون فی
الصدور ان کنتم فی السماء فانزلوا وان کنتم فی الارض

تاخرجوا اينما تكونوا يات بكم الله الى قدير اجب يا طيكل
المتعمم بالثمبان اجب يا قسوره اجب يا كمطم الذي عمامته
مكمله بالدر و الياقوت اين ميمون الاسود اين ميمون الازرق اين
شمهورش الطبال توكلوا بخطف عقل فلان زاده فلان الى محبه
فلان زاده فلان اسرع من البرق في طرفه عين يرسل عليكما
شواظ من نار نحاس فلا ينتصر ان توكل يا مذهب بعينه و انت يا
مره بلسانه وانت يا احمر بقلبه يا ميمون بمفاصله و انت يا برقان
بيديه الف منكم على يمينه و الف منكم على شماله لا ينام و لا
يستريح حتى ياتي الى فلان زاده فلان بالف لا حول و لا قوه الا
بالله العلي العظيم

احضار موکل

هر گاه خواستی احضار موکل کنی که تو را
در امورات زندگی و کارها یاری کند باید ۷
روز را روزه گرفته در مکانی خلوت و بی
صدا و دور از مردم باشی و باید اجازه گرفته
باشی و در این مدت نان جو و نمک
بخوری و عزیمت زیر را بعد از هر نماز
۱۰۰۰ مرتبه می خوانی و در تمام مدت بخور
بسوزان به مشک و مستکی - سوسن لبان و
هنگامی که احضار شد

اصلاً نترس و به او سلام بده و صحبت بکن
و قرارها را بگذار و بعد از منزل خارج شو
و باید اسرار را فاش نکنی.
و این عزیمت را باید ۱۰۰۰ مرتبه خواند ﴿
أصباذرت ۲ ماخ ۲ تسوخ ۲ لکیش العجل
ایتونی بصرموح ابن مره.﴾

محبت

هر گناه خواستی کسی را از عشق و محبت بیقرار گردانی بیاور
یک عدد میخ فولاد و یک تکه از لباس مطلوب را و تکه لباس
را به دور میخ پیچیده و سپس آن را در داخل خاکستر بزرگ از
آتش گذاشته و طوری که میخ کاملاً داغ شود و بعد بر
روی میخ بخوان عزیزمت زیر را ۲۱ مرتبه و بعد از آنکه داخل
خاکستر نیز گذاشتی مجدداً ۲۱ مرتبه تکرار می کنی و هنگام
این عمل در زمانی است که شب ماه کامل باشد یا در روز
یکشنبه ساعت شمس باید انجام داد و بخور هنگام این عمل
صندل سرخ و عود خوشبو و حنا و کندر می باشد.

و این عزیزمت را باید ۲۱ مرتبه خواند.

بسم الله الرحمن الرحيم

یا مسمار یا مسمار یا محطوط فی لهیب النار تکون قوی و شدید
و تکون اشد من الحديد بعثک فی مشوار مش بعید بعثک لکذا
تضربها علی راسها و تلالا اضراسها و تقلق انفسها و تضایق
انفاسها و تخلوها ترعق فی محبه فلان زاده فلان کما زعقت امها

على حلاصها حتى تقول يا سلام يا سلام ينام الصار والصر صار
والطير في الاشجار و السمك في البحار والدود في الجفان و
الحاها على راسيه سيدنا سليمان عليه السلام (باجابه سيدنا
سليمان) ٣ مرات (تخلو افلان زاده فلان لا تخشع و لا تنام عن
محبه فلان زاده فلان حتى تاتي اليه خاضعه ذليله الوحا ٣ العجل
٣ الساعه ٣

و این طلسم را باید بر روی میغ نوشت

٧٨٦
ک و ١١ ع
ک و ١١ ع

فلان زاده فلان على حب لسته و
عاشق و بيقوار فلان زاده فلان گردد

يا ١.٨.٢.١.٢.٣

محبت

هر گاه خواستی کسی را از محبت و عشق بیقرار خود
گردانی بیاور قطعه ای پوست آهو و بر روی آن بنویس
عزیمت زیرا ۷ مرتبه به زعفران و گلاب در روز پنجشنبه در
ساعت مشتری و سپس آنرا همراه خود گذاشته در بازوی
چود و بسوی مطلوب برود و هنگام نوشتن باید بخور کند
به صندل سرخ و مقبل ارزق و در پایان کار ۱۰۰ صلوات و
یک فاتحه بروح پیغمبر هدیه کند.

و این عزیمت را باید ۷ مرتبه نوشت

بسم الله الرحمن الرحيم

هلهلا ۳ اهیلا ۳ شمیخ ۳ ولیح ۳ کل ۳ و ایلا ۳ هلك ۳

هنطلك ۳ میلا ۳ ارهیلا ۳

توكلوا یا خدام هذه الاسماء به محبه فلان زاده فلان علی
بیقرار و عاشق فلان زاده فلان گردد.

الوحا ۳ العجل ۳ الساعه ۳

یا ۱۰۸۰۲۱۰۲۳

جن گرفته

هر گاه بر شخصی جن تسلط یافته بود و در
جلد او رفته و او را دیوانه کرده و از حالات
عادی خارج کرده بود و خواستی او را
اصلاح و درمان کنی. باید بیاوری ورقه‌ای
سفید و با خون کبوتر سفید عزیمت زیرا را
نوشته در ساعت مریخ روز سه شنبه و
غروب هنگام آن را دفن مقبل ارزق و نگران
نباش به امید خدا اصلاح می‌شود.

و این عزیمت زیر را باید نوشت

بطیوش بطیوش مبطوش مطبوش لیطیوش
عطلیوش عطلیوش تسلطوا یا ایها الاعوان
علی کذا واضربوه بالحرا ب و الدبایس و
آرعبوه و أسقوه.

محبت

هرگاه خواستی کسی را از محبت و عشق بقرار گردانی بیاور^۳
عددورقه سفید رنگ و به هر کدام جدا بنویس عزیمت زیر را به
زعفران و گلاب و این عمل را باید در روز یکشنبه ساعت
شمس انجام داد و اول ماه بهتراست و هنگام نوشتن بخور کرده
کزیره و صندل سرخ و کندر و در پایان کار ۲۵۱ صلوات بر روح
پیغمبر هدیه نمود و در مکانی خلوت و پاک و با طهارت باید
انجام داد.

و این عزیمت را باید نوشت ﴿

بسم الله الرحمن الرحيم

ایتها الارواح الروحانیه و الاکرام الطین اقست علیکم بالذی
خلقکم و صورکم و عدلکم فی ای صورہ ما شاء رکبکم الا ما
سمعت کلامی و اقلبت دعوتی و عطرت مجلسی و ابرء تم
قسمتی و الغمت علی بالسمع و الطاعه و کشفتم حجاب القدره
التي یبني و بینکم و اطیعونی فی السر و الجهر و لکم فی عهد الله
لا اريد منکم الا حاجه رضاها الله اقست یا نوح^۳ مرتبه انوج

۳ انوخ ۳ نوخ ۳ كهوب ۳ عجاج ۳ صياح ۳ صياخ ۳ اقبل يا
كشفيانل ۳ و خدامك من الروح حانين.

يا شكيكفي يا قاهر

طلب اولاد ذکور

هر گاه شخص طلب اولاد پسر داشت باید شوهرش زمانی
که احساس کرد که خانمش باردار است وضو گرفته و
قرآن بیاورد و سوره قدر را ۷ مرتبه بخواند و دست راست را
بر روی شکم زنش سمت راست بگذارد و بخواند و خانم
نیز با طهارت باشد و ۷ هدیه به ۷ فرزند سید بدهد کفاره نیز
باید داد.

طبع انسانی آتشی

انسانهایی که آتشی هستند افراد همیشه دمای بدنشان زیاد است
آنها افرادی هستند تند خوی زود بجوش می آیند و سریع
تحریک می شوند و سریع خاموش می شوند و افرادی عصبانی
به حساب می آیند و این افراد لجباز می باشند و باید در برخورد
با افراد آتشی ملایم برخورد نمود تا آنها مجذوب خود گردند.
و این افراد همیشه به فکر این هستند که سریع به پست و مقام
برسند و هرگز کینه به دل نگه نمی دارند و هنگامی که به
هدف نرسند سریع خشمگین می شوند.

طبع انسانی خاکی

انسانهایی که خاکی هستند افرادی مخلص، مهمانواز و صادق و درستکار و هر طور که با آنها برخورد کنی جواب می‌دهند و هنگامی که عصبانی شوند یکباره همه چیز را به هم می‌زنند و این افراد همیشه مقرراتی و خشک با مسائل برخورد می‌کنند و پشتکار فراوان دارند و همیشه در آخر عمر به همه چیز می‌رسند و کامیابی‌های زیادی بدست می‌آورند و دارای رزق و رشد و ترقی می‌باشند و با تمام قشرهای جامعه صمیمی می‌شوند و همیشه خشم و نگرانی را در دل نگه می‌دارند و همیشه به اطرافیان خیر و برکت و منفعت می‌رسانند و همیشه پل ترقی دیگران و افرادی رثوف و مهربان و غریب نواز می‌باشند و افرادی قانع هستند و از مریضی شکم رنج می‌برند و از مریضی سردی رنج می‌برند.

طبع انسانی بادی

انسانهایی که بادی هستند افرادی شوخ و مغرور و تند مزاج می باشند و انسانهایی که بادی هستند و قادر به انجام کارهای بسیار مهم و بزرگ هستند و دقت عمل بسیار دارند و در نقشه کشی و حيله گری نظیر ندارند و هیچ وقت خط مشی این افراد مشخص و معلوم نیست هر گاه که بخواهند در هر سمت و هر هدفی حرکت می کنند و به مقصود می رسند و بر طبع دیگر پیروز می شوند و افرادی خوش گذران و عیاش و خیال پرداز می باشند و در هر کاری ابتکار به خرج می دهند و همیشه در بین مردم طوری رفتار می کنند تا مورد توجه قرار بگیرند و دیگران را مجذوب خود می کنند و زیبا چهره هستند و قدر مال دنیا را نمی دانند.

طبع انسانی آبی

و انسانهایی که آبی هستند افرادی قناعت پیشه و میانه رو هستند.
و مال و ثروت زیاد جمع می کنند و افرادی زحمت کش و
خوش باور هستند این افراد کم شانس بوده و در زندگی با
حسرت فراوان برخورد می کنند و بعد عاقبت بخیر می شوند.

فایده

هر گاه نزد شما آمدند و در مورد گم شده‌ای سنوال کردند و خواستی جواب بدهی که او به کدام سمت رفته باید حساب کنی.

اول نام — نام مادر — را به ابجد کبیر درآورده و بعد بر چهار تقسیم می‌کند.

اگر یک باقی ماند سمت شرق رفته است.

اگر دو باقی ماند سمت شمال رفته است.

اگر سه باقی مانده سمت جنوب رفته است.

اگر چهار باقی ماند سمت غرب رفته است.

هر گاه خواستی طالع و طبع و فلک او را بشناسی:

نام — و نام مادرش — را بر ۱۲ تقسیم کن.

اگر یک باقی بماند طالع برج او حمل کوکب مریخ طبع آتشی

اگر دو باقی بماند طالع برج او ثور کوکب زهره طبع خاکی

اگر سه باقی بماند طالع برج او جوزا کوکب عطارد طبع بادی

اگر چهار باقی بماند طالع برج او سرطان کوکب قمر طبع آبی

اگر پنج باقی بماند طالع برج او اسد کوکب شمس طبع آتشی

اگر شش باقی بماند طالع برج او سنبله کوکب عطارد طبع

خاکی

اگر هفت باقی بماند طالع برج او میزان کوکب زره طبع بادی

اگر هشت باقی بماند طالع برج او عقرب کوکب مریخ طبع

آبی

اگر نه باقی بماند طالع برج او قوس کوکب مشتری طبع آبی

اگر ده باقی بماند طالع برج او جدی کوکب زحل طبع خاکی

اگر یازده باقی بماند طالع برج او دلو کوکب زحل طبع بادی

اگر دوازده باقی بماند طالع برج او حوت کوکب مشتری طبع

آبی

هر گاه کسی هنگام صبح سحر متولد شود

او فردی باشد با ایمان و در تمام امور زندگی همیشه پیروز
است و به درجه و مقام بالایی می‌رسد و صاحب ثروت و مال
فراوان می‌گردد.

(۲) هر گاه کسی هنگام طلوع خورشید متولد شود:

او فردی باشد در جمیع امور و هر کاری طالب می‌شود و
اشتیاق به هر عملی دارد برای یادگیری و ذهن پر استعدادی
دارد.

(۱) هر گاه کسی هنگام قبل از ظهر متولد شود:

او فردی باشد پر رزق و روزی و با سختی و مشقت فراوان کار
می‌کند

(۲) هر گاه کسی هنگام ظهر متولد شود:

او فردی باشد که در بین مردم مشهور پر هیبت باشد و در ظاهر
بسیار عالی برخورد می‌کند و در بین مردم چنان می‌باشد که
گویی از خانواده بزرگ مرتبه و والایی می‌باشد.

(۳) هر گاه کسی هنگام عصر متولد شود:

او فردی باشد خوش شانس و با بخت و اقبال بلند و در بین مردم و خویشان همیشه عزیز و محترم باشد و صاحب ثروت و مال فراوان می شود.

(۴) هر گاه کسی هنگام غروب متولد شود:

او فردی باشد خیال پرداز و سریع راضی می شود و لجوج می باشد و زور عصبانی و غضبناک می شود و دارای مال و ثروت فراوان می شود.

(۵) هر گاه کسی هنگام اول شب بدنیا بیاید:

او فردی مهربان و رؤف است و پاک دامن و مومن و معتقد به دین و آخرت و در کارهای صحیح مشغول می باشد و در زندگی میانه رو و متواضع و فروتن است و همیشه با ترس از خدا به عبادت مشغول است و همیشه پاک دامنی را پیشه و وصله خود می کند.

هر گاه خواستی بدانی غایب یا مسافر چه احوالی دارد.
نام مادر — و نام مادرش — به ابجد کبیر گرفته و
بر ۴ تقسیم می کنی:

اگر یک باقی بماند به کار مشغول می باشد.
اگر دو باقی بماند در زندان یا مریض با رنج بسر می برند.
اگر سه باقی بماند بر معاشرت با دوستان و شادی بسر می برد.
اگر چهار باقی بماند با خوشحالی به زودی باز می گردد.

اگر خواهی بدانی زن زود می‌میرد یا مرد زود می‌میرد.
نام — زن و نام مادرش — را به ابجد کبیر گرفته.
نام — مرد و نام مادرش — را به ابجد کبیر گرفته.
و بعد ۲۰ عدد به آن اضافه کرده و بر هفت تقسیم کرده:
اگر فرد باقی بماند زن زود بمیرد.
اگر زوج باقی بماند مرد زود بمیرد.

هر گاه خواستی بدانی گمشده پیدا می شود یا نه؟

نام گمشده — نام مادر — و نام آن ماده —

را به ابجد کبیر گرفته و بعد بر ۳ تقسیم می کنی.

اگر یک باقی ماند دیر پیدا می شود.

اگر دو باقی ماند زود پیدا می شود.

اگر سه باقی ماند اصلاً پیدا نمی شود.

هر گاه خواستی بدانی که چیزی که گم شده پیدا می شود یا نه ؟

نام — گم شده (شئی یا انسان یا هر چیز دیگری که گم بود) و نام آن روز — را به حساب ابجد کبیر گرفته و بر ۲ تقسیم می کند.

اگر یک باقی ماند پیدا می شود.

اگر دو باقی ماند پیدا نمی شود.

اگر خواستی بدانی گم شده را آشنا یا غریبه برده است.
نام گمشده را تقسیم بر ۳ کرده و بعد:
اگر یک باقی ماند از افرادی که تردد در خانه دارند باشد و
میان خانه است.
اگر دو باقی ماند آزاد است.
اگر سه باقی ماند بیگانه است.

هر گاه خواستی بدانی بین دو نفر دوستی یا دشمنی واقع
می شود:

نام — نام مادر — هر دو را به ابجد کبیر گرفته و
بعد از جمع بر ۳ تقسیم کن.

اگر باقی مانده یک شود با هم دوست باقی می مانند.

اگر باقی مانده دو شود با هم دشمن باقی می مانند.

اگر باقی مانده سه شود با هم میانه باقی می مانند.

هر گاه خواستی بدانی دزد چه رنگی بوده است :
نام صاحب مال باخته — و نام مادرش — را به ا
بجد کبیر گرفته و تقسیم بر ۳ می کنی.
اگر یک باقی بماند رنگ دزد سیاه پوست بوده است.
اگر دو باقی بماند رنگ دزد زرد پوست بوده است.
اگر سه باقی بماند رنگ دزد گندم گونه بوده است.

هر گاه خواستی بدانی کسی به چه علت مریض شده است.
نام — نام مادرش — را به ابجد کبیر گفته و بعد ۱۰
عدد به آن اضافه کرده و بعد بر ۷ تقسیم می کنی.
اگر یک مانده علت از جن باشد (در وجودت رخنه کرده اند).
اگر دو ماند علت از باد باشد.
اگر سه ماند علت از سحر و جادو باشد.
اگر چهار مانده علت از چشم زخم است.
اگر پنج ماند علت از خون کثیف است.
اگر شش ماند علت از صفرا و رطوبت است.
اگر هفت ماند علت از سودا و بلغم است.

هر گاه خواستی بدانی زن نتیجه حملش چه می شود؟
نام — نام مادرش — را به ابجد کبیر گرفته و
نام آن روز را هم نوشته و به ابجد کبیر تبدیل و با هم جمع
کرده و بعد بر ۴ تقسیم می کنی.
اگر باقی مانده یک شود پسر است.
اگر باقی مانده دو شود دختر است.
اگر باقی مانده سه شود سقط شود.
اگر باقی مانده چهار شود دوقلو باشد.

هر گاه شخصی آرام و قرار نداشت و بی طاقت و تند خو بود
بدان که در جسم آن جن رخنه کرده است.

هر گاه شخصی سریع عصبانی شده و فریاد او بسیار بلند بود و
غیر قابل تحمل بود و اشیاء را می شکست و همچون دیوانگان
برخورد کرد بدان که در وجود او دیو رخنه کرده است.

هر گاه شخصی ناراحتی خود را پنهان می کرد و در تنهایی
گریه و ناله می کرد و در ظاهر شاد بود بدان که پریان در او
رنخه کرده است و برایش مشکل ایجاد کرده اند.